



GUSTAV MAHLER  
PRIVATUNIVERSITÄT FÜR MUSIK

**14. OKTOBER 2021**  
KONZERTHAUS KLAGENFURT  
**AB 17.00 UHR**

**LANGER NACHT DER ÖSTERREICHISCHEN  
MUSIKUNIVERSITÄTEN**



die **MUK**  
MUSIK UND KUNST  
PRIVATUNIVERSITÄT  
DER STADT WIEN

**JAM** MUSIC LAB  
UNIVERSITY  
PRIVATE UNIVERSITY FOR JAZZ AND POPULAR MUSIC VIENNA



**KUNST  
URF  
GRAZ**



## Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Rondo Solisti - Young Masters 2016 - 2020

**Fritz Kreisler: Liebesfreud**

Arr. Linus Köhring, Solistin: Karla Križ

**Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Valse Scherzo für Violine und Ensemble, op. 34**

Arr. Hanns Stekel, Solist: Maxim Tzekov

**Linus Köhring : Ein Wiener in Amerika für Altsaxophon und kleines Orchester**

Solist: Severin Neubauer

**Astor Piazzolla: Invierno Porteno, Winter in Buenos Aires**

Arr. Leonid Desyatnikov, Solist: Mihaly Norbert Simo

**Dmitri Schostakowitsch: Suite für Varieté-Orchester, Walzer Nr. 2**

Arr. Linus Köhring

## Gustav Mahler Privatuniversität für Musik

**Metamorphosen – eine musikalisch-szenische Aktion**

Iris Passegger (Szene, Gesang, Harfe), Helena Lackner und Goulnara Norkina (Szene, Gesang), Sajdin Horožovič (Akkordeon), Theres Karisch (Hackbrett) Rok Nemanič (Trompete, Flügelhorn), Agnes Bolimowski (Sopran), Natalja Tumpej (Mezzosopran), Klara Veteršek (Alt), Marijan Novak (Bass)

## Universität für Musik und darstellende Kunst Graz

**György Ligeti: Stück Nr. 3 (In zart fließender Bewegung)**

**Sergej V. Rachmaninov: Tarantella aus: 2. Suite für zwei Klaviere, op. 17**

Antón Dolgov-Vikulov, Maite Leon Ruiz (Klavier)

**Astor Piazzolla: Adios Nonino**

**Diego Schissi: Líquido 3**

**Astor Piazzolla: Michelangelo 70**

Piazzolla Fivers : Luka Lovrenović (Akkordeon ), Renáta Zima (Violine), Georg Wiedner (Klavier), Dominik Carević (Gitarre) Andreas Peter Liebminger (Kontrabass)

**Anton Bruckner Privatuniversität Linz**

**Franz Schubert: Aus drei Klavierstücken, D 946 Nr. 3  
Allegro**

**Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen, D 965**

**Franz Liszt: Soirées de Vienne**

Nicole Lubinger (Sopran), Lydia Mayr (Klavier)  
Anna Obiol Fibla (Klarinette)

**Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien**

**John Williams: Catch Me If You Can (Arr.: Fabio Felsberger)**

NA+5: Thomas Prem (B-Klarinette), Johanna Gossner (B-Klarinette), Hannah Friedl (B-Klarinette), Lisa Wagner (Bassetthorn), Manuel Ernst (Bassklarinette)

Frei nach DunkelMunkel

**Sophie Renger: Coexistent**

Sophie Renger (Blockflöte und Elektronik)

**Franz Schubert: Streichquintett C-Dur, op. post. 163,  
D 965: Allegro ma non troppo**

Lalita Svete (Violine), Norbert Simo (Violine)  
Patrizia Batik (Viola), Maike Clemens (Violoncello),  
Urh Mrak (Violoncello)

**JAM MUSIK LAB** Privatuniversität für Jazz &  
**Populärmusik Wien:**

Constanze Friedel Quintett

Constanze Friedel (Violine), Jakob Stain (Piano), Michael Naphegyi (Schlagzeug), Markus Dutka (Bass), Anna Keller (Saxophon)

**Universität Mozarteum**

THE MOZARTEUMS PERCUSSIVE PLANET:

Richard Putz, Aaron Grünwald, David Hödlmoser, Valentin Vötterl, Jürgen Leitner.

**Der Ausklang:**

Jazz Lounge im Cafe „Il concerto“ ab **ca. 21.00 Uhr**

**TAKE SEVEN - Die lange Nacht der österreichischen Musikuniversitäten** findet in der Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, **9020 Klagenfurt, Mießtaler Straße 8** statt.

Beginn: **Donnerstag, 14. Oktober 2021, 17 Uhr**

Der **Eintritt** für die Veranstaltung ist **frei**.

**Aufgrund der Covid-19-Bestimmungen bitte um Anmeldung** auf [www.gmpu.ac.at/events](http://www.gmpu.ac.at/events) oder per Mail an: [events@gmpu.ac.at](mailto:events@gmpu.ac.at).

Es gilt die **3G-Regel (Grüner Pass)**!